

## 34 art.ist.in

Scurrile und prägende  
Situationen bei der  
Rückschau aufs eigene  
Leben



Foto: ANNA STÖCKER

Die neue Gruppe Theater IG Fokus mit erster Produktion

## Vorwärts im Rückwärtsgang

**F**ahre mit dem 49er direkt vors Theater in Penzing, Nebengasse, Souterrain-Lokal, und ich bin die Letzte, die reinkommt, alle Augen auf mich. Peinlich. Immer eine Minute zu spät. Ein Sitz ist noch frei, gleich neben der Infrarot-Wand, die wärmt und heizt. Es begrüßen mich herzlich die Schauspieler\_innen Petra Strasser, Elisabeth Veit und John F. Kutil und die Regisseurin Margit Mezgolich in grau-blauem Ambiente mit abstrakter Blumen-Tapete in Pastell und Mobiliar der 50er und 60er Jahre. In einer guten Stunde wird der Abend zu Ende sein und eine berührende Geschichte in uns arbeiten. *Der Winter tut den Fischen gut* – eine Adaption des gleichnamigen Romans von Anna Weidenholzer – ist die erste Produktion der neu gegründeten Theater IG Fokus. Eine ältere Frau lässt ihr Leben rücklaufen, mithilfe ihrer Doppelgängerin, der Protagonistin als junger Frau. Die drei Schauspieler\_innen schlüpfen mit Witz gespickt und wechselhaft in ihre Figuren rein. Gerade, klar und bestens strukturiert sowohl von der Handschrift einer Margit Mezgolich als auch durch die tolle Dramaturgie des preisgekrönten Romans. An einem kalten Winterabend untersucht Verkäuferin

Maria ihr bisheriges Leben, sie ist fast 50 und seit zwei Jahren arbeitslos. Täglich kämpft sie mit dem Gefühl, nichts mehr wert zu sein. Im Rückwärtsgang durch die Zeit tauchen Erinnerungen an prägende Situationen, skurrile Begegnungen und verpasste Möglichkeiten auf. Immer weiter denkt sich Maria in ihre Vergangenheit, bis sie sich am Ende als siebenjähriges Mädchen gegenübersteht. Autorin Anna Weidenholzer, 1984 geboren, beherrscht die seltene Kunst, über die Zumutungen eines langweiligen Alltags und die Tristesse der Verhältnisse spannend zu erzählen. Sie spricht eine Sprache, die zwischen banalen Alltagsgeschehnissen hindurchgleitet, um Runtergefallenes literarisch wieder aufzuheben. So wirkte es auf mich. Ein kleiner feiner Theaterabend mit anschließendem Shopping. Boutique-Theater würde ich es nennen. Genial!

Jella Jost



Der Winter tut den Fischen gut  
Gassenlokal  
14., Hütteldorfer Straße 141, Eingang Gründorfasse  
Vorstellungen bis 3. März  
Karten: 20 Euro  
Reservierungen: 0 664 977 97 95  
igfokus.wordpress.com